

CV – Guttorm Nordø

Født

1960 i Trondheim

Bosatt i Hof (Vestfold)

Utdannelse

Kunstakademiet i Trondheim 1983 – 1987

Medlemskap

Norske Billedkunstnere (NBK)

Buskerud Bildende Kunstnere (BBK)

Verv

Styremedlem Buskerud Bildende Kunstnere (BBK) 2001 – 2002

Jury medlem Østlandsutstillingen 2003 – 2004

Redaksjonsmedlem Billedkunstneren 1998

Stipend

Statens Garantiinntekt for kunstnere fra 2012

Statens kunstnerstipend: 3-årig arbeidsstipend 2002 – 2004

NBK Vederlagsfondets stipend 2011, 2001, 1999, 1996, 1994

Ingrid Lindbäck Langgaards fond 1998

Norsk kulturråds utstillingsstipend 2006, 2003

Vederlagsfondets prosjektstøtte 2006, 1997, 1994, 1989

Hans og Helga Reusch's legat 1995

Christian Lorck Schives legat 1991

Statens reise- og studiestipend 1988

Priser

Aksel Waldemar Johannessens Minnepris 1996

Offentlige innkjøp

Norsk kulturråd 2004, 1996, 1988, 1985

Norsk museum for fotografi (nå: Preus Museum) 2004

Kunst på arbeidsplassen 2004

Trondheim Kommune 2002

Det Norske Teater 1998

Nasjonalgalleriet 1990

Trøndelag kunstgalleri 1991, 1989, 1985

Buskerud fylkesbibliotek 2008

Kunstabibliotek innkjøp

Henie-Onstad Kunstsenter

Museet for samtidskunst

Statens museum for kunst, Kobberstikksamlingen (København)

Tate Gallery (London)

Museum of Modern Art (N.Y.C.)

Kunstakademiene i Trondheim og Oslo

Offentlige utsmykninger

Dokka barneskole (enkeltverker), Nordre Land 2010

Trikkehallen – Loftet, Trondheim 2007

Hedrum ungdomsskole (enkeltverker), Larvik 2006

Åsvang barnehage, Trondheim 2004

Gulskogen barneskole, Drammen 2001

Vikåsen oppvekstsenter (enkeltverker), Trondheim 1999

Horten videregående skole (enkeltverk) 1997

Gruppe- og kollektivutstillinger

"oo old", Galleri MAP, Oslo 2011

"Blodig alvor", Bergen Kunstmuseum; Sørlandets Kunstmuseum; Haugar Kunstmuseum
2010; Trondheim Kunstmuseum 2011

Gruppe X, Fossekleiva Kultursenter, Berger 2009

Novemberutstillingen, Drammens Museum 2008

"The Selskab", Hjallerup, Danmark 2007

"KIOSK", Midway Contemporary, Minneapolis, 2007

"Vegadagene", Vega 2007

Novemberutstillingen, Drammens Museum 2007

"KIOSK", Artists' Space, New York City 2007

Galleri 69, Oslo 2007

"LocoMotiv", Trondhjems Kunstforening 2006

"KIOSK", Charles H. Scott Gallery, Emily Carr-Institute, Vancouver 2006

Gruppe X: "BalkeX", Peder Balke-senteret, Kapp 2006

"Bokaktig", Fotogalleriet, Oslo 2006

Gruppe X: "Vardø Etap", Galleri NK, Vardø 2005

Novemberutstillingen, Drammens Museum 2005

Trondhjems Kunstforening, 2005

Fossekleiva Kultursenter, Berger 2005

Gruppe X, Fossekleiva Galleri, Berger 2004

Galleri 69, Oslo 2004

"Sommerutstilling", KunstVerket Galleri, Oslo 2003

Gruppe X, Galleri Henrik Gerner, Moss 2003

"Prosjekt A4", KunstVerket Galleri, Oslo 2003

"All the Way", La Xina Art, Barcelona 2002

"Som om", Bodø Kunstforening 2002

Kentler International Drawing Space, New York 2001

"ad lib.", trans-art, Trondheim 2001

"Vegadagene", Vega 2001

Gruppe X: "Trass", Galleri Kun Kunst, Oslo 2001

"Juletrekalender", Oslo S, 2001

Novemberutstillingen, Drammens Kunstforening 2001

"Sanselighet, kjærlighet, sensualitet", Trondheim Kunstmuseum 2000

"Det lille format", Kunstnersenteret i Buskerud, Drammen 2000

Novemberutstillingen, Drammens Kunstforening 2000

"Norske Bilder", Rådhusgalleriet, Oslo 1999

Novemberutstillingen, Drammens Kunstforening 1999

"Stockholm Transformation", Stockholm 1999

Gruppe X, Porsgrunn Kunstforening 1999

"Vega 10000 år", Vega 1999

Gruppe X, Trondhjems Kunstforening 1999

"Norwegians", Galerie Nomadenoase, Der Goldene Pudeln Club, Hamburg 1998

"Juleutstilling", Galleri Kampen, Oslo 1998

"Cartographers", Museum of Contemporary Art, Zagreb, Kroatia 1998

"Cartographers", Mücsarnok Kunsthalle, Budapest, Ungarn, 1998

"Cartographers", Utmetnosta Galerija Maribor, Maribor, Slovenia 1998

"Cartographers", Center for Contemporary Art, Warszawa, Polen 1997

"Den andre kunsten", Unge Kunstneres Samfund (UKS), Oslo 1997

"Tegningens former og muligheter", Vestfold Kunstnersenter, Tønsberg 1996

"Sommerutstilling", Tjøme Kunst- og Kultursenter 1996

"Vinterutstilling", Prosess Norsk Kunstbruk, Flå 1996

"ad HOK", Henie-Onstad Kunstsenter, Høvikodden 1995

"Wergelandsutstillingen", Galleri LNM, Oslo 1995

"Wergelandsutstillingen", Kristiansand Kunstnersenter 1995

"8 timer evighet", Seilduksfabrikken, Oslo 1995

"Vegadagene", Vega 1995

"The Ohrt-Collection", Forum Stadtpark, Graz, Østerrike 1994

"Nordiskt 90-tal", Stockholm Art Fair 1994

"Hardkøkt", Bergen Kunstforening (nå: Bergen Kunsthall), Bergen 1993

"The Ohrt-Collection: Vorbesichtigung", Forum Stadtpark, Graz, Østerrike 1993

"Norsk Nyekspresjonisme", Kunstnernes Hus, Oslo 1992

"Think Europe", Studio Bildende Kunst, Berlin 1992

"Spillebule", Unge Kunstneres Samfund (UKS), Oslo 1992

"Grafikudstilling", Galleri Sct. Agnes, Roskilde, Danmark 1992
"Desemberutstillingen", Trondhjems Kunstforening (nå: Trondheim Kunstmuseum), 1991
"BOX", Henie-Onstad Kunstsenter, Høvikodden 1991
"BOX", Trondhjems Kunstforening (nå: TKM), 1991
"Glass", RAM Galleri, Oslo 1989
"Vegadagene", Vega 1989
Living Art Museum, Reykjavik, Island 1987
"DaDa no:9", Unge Kunstneres Samfund (UKS), Oslo 1987
"Midt-Nordiske Kunstdager", Trondheim 1987
"Vårutstilling", Unge Kunstneres Samfund (UKS), Oslo 1987
"Bok og Grafikk", Norske Grafikere, Oslo 1986
"Juleutstilling", Trondhjems Kunstforening 1985

Separatutstillinger

Leidangsgalleriet, Stiklestad Nasjonale Kultursenter, 2012
Vang Bibliotek (i samarbeid med May-Irene Aasen), 2012
Trondheim Kunstmuseum, 2011
Galleri MAP (i samarbeid med May-Irene Aasen), Oslo 2011
Galleri Svae, Gjøvik 2010
Dortmund Bodega, Oslo 2010
Galleri V18, Hof 2010
Galleri MAP, Oslo 2009
Soli Brug, Greåker 2008
Galleri Kampen, Oslo 2008
Fredrik Stabel & Avistegnernes Hus, Drøbak 2007
Galleri Texas, Ås 2007
Sound of Mu, Oslo 2007
Galleri Svae, Gjøvik 2007
Kunstnersenteret i Buskerud (KiB), Drammen 2006
Galleri Henrik Gerner, Moss 2005
Norsk Museum for fotografi (nå: Preus Museum), Horten 2004
Gjøvik kunstgalleri, 2004

Galleri Nord-Norge, Harstad 2003
Galleri Brandstrup, Moss 2002
trans-art, Trondheim 2002
Galleri Cassandra, Drøbak 2001
Galleri Koncentrat, Trondheim 2001
Galleri Kampen, Oslo 2000
Galleri Krysset, Sørvågen 2000
Harstad kunstforening, 2000
Sande kunstforening, 2000
Galleri Kampen, Oslo 1998
Lademoen kunstnerverksteder (LKV), Trondheim 1997
Galleri Cassandra, Drøbak 1997
Henie-Onstad Kunstsenter, Høvikodden 1996
Trondhjems Kunstforening, 1996
Galleri Z, Oslo 1996
Galleri Isidor, Malmö 1994
Galleri North, København 1992
Muzeul de Istorie si Arta al Municipiului Bucharest, Bucuresti, Romania 1992
Trondheim Kunstmuseum (da: Trondhjems Kunstforening), 1991
Galleri Fürst-Sørensen, Oslo 1990
Galleri Sct. Agnes, Roskilde 1990
Galleri Studio, Opava, Tsjekkoslovakia, 1990
Trondheim Kunstforening, 1989
St. Olav Galleri, Oslo 1988
Posthuset Fjordgata, Trondheim 1987
Galleri Uffa, Trondheim 1985

Katalogtekster

Tommy Olsson "Anarki till vardags", *LocoMotiv*, Trondhjems Kunstforening 2006

Øivind Storm Bjerke "Kameraløs fotokunst 1983 – 2004", Preus Museum 2004

Arne Stav "Ufordreid", Galleri Kampen 2000

Øivind Storm Bjerke "Guttorm Nordø", Galleri Brandstrup 2002
Harald Nissen "Møllenberg Bokutsalg", Galleri Kampen 1998
Roberto Ohrt "Den krypende fyrstikkesken", Henie-Onstad Kunstsenter 1996
Peter Laugesen "Kaptajn Kaos", Henie-Onstad Kunstsenter 1996
Øivind Storm Bjerke "Guttorm Nordø", Henie-Onstad Kunstsenter 1996
Roberto Ohrt "Die kriechende Streichholzschachtel", Forum Stadtpark, Graz 1994

Presse

Tone Mørkved "80-tallet, da alt skjedde", Adresseavisen, 18/6-2011
Øyvind Holen: Først i gaten, Dagens Næringslivs magasin D2, 25/3-2011
Øivind Storm Bjerke: Motkulturell trass, Klassekampen 30/6-2010
Tommy Olsson: Guttorm Nordø, Morgenbladet 10/9-2010
Erik Bjørnskau: Manisk ekspressiv, Aftenposten 20/11-2009
Kristin Edvardsen: Rockens små øyeblikk, Tønsbergs Blad 26/6-2010
Kåre Bulie: Åttital på lerret, Dagens Næringsliv/D2, 26/2-2010
Mona Larsen: Gatas kunst inn i varmen, Dagsavisen 16/3-2010
Heidi Borud: Ekte samlerglede, Aftenposten 21/1-2010
Ole Endresen: Ikke som de andre, Østlandets Blad 5/5-2007
Øyvind Fiskvik: Multikunstneren Nordø, Trønder-Avisa 18/6-2007
Lisa Rypeng: Fullt galleri for Nordø, Østlandets Blad 19/2-2007
Mariann Leines Dahle: I Stabels ånd, Akershus Amtstidende 4/5-2007
Ria Pedersen: Hva er idéen med idékunst, Nordjyske Stiftstidende 9/8-2007
Bernt Erik Pedersen: Kunstrokk på Høvikodden, Dagsavisen november 2007
Grethe Hald: Tusentegneren, Kunst for Alle, nr. 1, 2006
Trygve Lundemoe: Maler rett på filmen, Adresseavisen 12/5-2003
Dag Rønning: Kjører sitt eget løp, Byavisa 15/10-2003
Per Christiansen: Tilbake til Lademoen, Adresseavisen 20/3-2002
Øyvind Holen: Teller ned med tre om dagen, Aftenposten 5/12-2001
Grethe Hald: Forunderlig og foranderlig fotokunst, Tønsbergs Blad 23/2-2004
Bjørn Zarbell-Engh: Kunstner uten grenser, Drammens Tidende 18/3-2006
Anne Kari Berg: Fremdeles pønker, Adresseavisen 18/6-2004
Ellen Johannessen: Multikunstner fotoutstiller, Gjengangeren 21/2-2004

Harald Flor: Kraft uten kamera, Dagbladet 5/3-2004

Ragnhild Eikli: Guttorm Nordø, Aktuell Kunst nr. 7 2003

Kari Strifeldt: Flere om 'som om', Avis Nordland 27/4-2002

Eva Nyhaug: Energisk lek med farger, Moss Avis 24/1-2002

Grete Quist Øystå: Dynamisk i Galleri Cassandra, Akershus Amtstidende 27/7-2001

Fredrik Koch: Spontane figurer i rå strek og poetisk rytme, Mellom Slagene nr.2 juni 2001

Usignert: Direkte og rått, styrt av drifter, Østlandets Blad 28/7-2001

Mona Larsen: Helt eksplosivt, Dagsavisen 14/5-2000

Erlend Hansen Juvik: Fucking Trondheim, Byavisa 16/6-1999

Per Christiansen: Rått, robust og direkte, Adresseavisen 26/3-1999

John Harbo: Fabeldyr fra underbevisstheten, Aftenposten 3/5-1998

Jan Kokkin: Vill outsider, Dagens næringsliv 16/5-1998

Mona Larsen: En fabulerende naivist, Dagsavisen 3/5-1998

Idun Haugan: Tilbake til fargene, Adresseavisen 2/5-1998

Per Christiansen: Kunstnerbein i to leire, Adresseavisen 15/5-1996

John Harbo: Men titlene mine får du aldri, Aftenposten 27/4-1996

Erik Valebrokk: Fra 'undergrunnen' inn i varmen, Arbeiderbladet 26/4-1996

Gard Olav Frigstad: Korthugd klarhet, Morgenbladet 24/5-1996

Reidar Maliks: Outsideren som ble insider, Under Dusken nr. 12-1996

Stein Roll: Solskinngutt, Adresseavisen 27/10-1995

Gard Frigstad: Grensen for det grensesprengende, Morgenbladet 5/5-1995

Ulrik Sebastian Kohl: Nätverket, Den Røde Tråd nr. 36 oktober 1995

Gard O. Frigstad: Stjålne blikk på Seilduken, Morgenbladet 16–22 juni 1995

Peter Laugesen: En på bolden, Information 25-25 juni 1994

Usignert: Hoppfullt, ungt, nordisk, Svenska Dagbladet 9/3-1994

Dan Rossman: Från Norge eller Mars, Sydsvenskan 19/11-1994

Henriette Five: Natt med fru Luna, Aftenposten 22/5-1994

Hassa Horn: Fra Mail Art til Storm P, Smugleser'n nr. 6 1993

Yngve Sæther: Skapende folk skyr byen, Adresseavisen 2/10-1992

Roberto Ohrt: Nachtleben auf Eis, Die Aktion 84/85 nov. 1991

Usignert: Opava admires the Norwegian, Lidova Democracie 14/6-1990

Eva Blomquist: (...) Dovregubbens unger, Roskilde Dagblad 30/11-1990

Gerd Isern: Tre fra øst – fem fra vest, Adresseavisen januar 1989

Erik Larsen: Fra undergrunnen, Nidaros Avis 2/12-1988

Bragi Asgeirsson: Thrjar Syningar, Morgunbladid, Reykjavik 11/7-1987

Presseomtaler ellers: **Trønderavisa** (5/11-2012), **Aftenposten** (31/3-2011), **Brønnøysunds Avis** (5/8-1996), **Trønder-Avisa** (29/6-2009), **Adresseavisen** (11/11-1988; 10/4-1989; 9/11-2001; 26/8-2006; 18/11-2006), **Asker og Bærum Budstikke** (25/4-1996), **Dagsavisen** (27/1-2002), **Drammens Tidende** (sept. 1995; 12/11-2005), **Henne Interiør** (nr. 5, 1999), **Østlandets Blad** (28/7-2001; 16/2-2007), **Harstad Tidende** (8/11-2000; 8/7-2003), **Aftenposten** (16/12-1996; 13/6-1997; 24/8-1989; 13/10-2002), **Vest-Nytt** (sept. 1998), **Svelviksposten** (2/8-2001), **VG** (27/2-2004), **Tønsbergs Blad** (21/2-2004), **Barbeint** (mars/april 2004), **Ås Avis** (22/2-2007)

Bøker: Omtale/deltagelse

”Street Art Norway”, Kontur forlag 2010

”Hardt og Fort”, Tapir Akademisk forlag, 2009

”Knust”, Cappelen Damm 2008

”Manual”, Multi Press 2006

”UFFA 1981 – 2006”, Tapir Akademisk forlag 2006

”Spenn”, Cappelen forlag 2006

”GUTTA – På veien med Jøkke & Valentinerne”, Cappelen Damm 2005

”Dimensão no. 30 - 2000”, Instituto Triangulino de Cultura, Brasil 2000

”Kunst i Midt-Norge”, Trondhjems Kunstforening 1996

”Vinduet – Gyldendals litterære magasin” nr. 2/1995

”Common Sense 1994”, Edition Augenweide, Halle/Bernburg 1994

”Ta spranget”, Yrkeslitteratur as 1994

”Para Guillermo”, Edition Augenweide, Halle/Bernburg 1995

”The Magazine Network”, Edition Soft Geometry, Köln 1993

”Zeitschrift für Alles”, Dieter Roth (de tre siste utgavene, 1980-tallet)

TV/Film

NRK Nyheter: Reportasje/Intervju (utstilling Preus Museum) 17/2-2004

TV Vestfold: Reportasje/Intervju (Preus Museum), februar 2004

ZTV: Intervju Guttorm Nordø (utstilling Henie-Onstad Kunstsenter), 7/5-1996

ABTV: Intervju (Henie-Onstad), 24/4-1996

"Mail Art": Dokumentar/portrett (utstilling 'Mail Art Manifest'), regi Evald Otterstad 1987

Redaktør

Ansvarlig redaktør og utgiver av tidsskriftet El Djarida

El Djarida nr. 1 – 15 (1985 – 1999): Bred internasjonal deltagelse og distribusjon. Nr. 1 – 7 utgitt med støtte fra Norsk kulturråd

El Djarida nr. 16 – 19 (2005 – 2006): Norsk deltagelse og distribusjon. Utgitt i forbindelse med separatutstilling og utstillinger med Gruppe X og kunstnergruppen LocoMotiv

Utgivelser, eget forlag

- "Malerier Guttorm Nordø/Intervju ved May-Irene Aasen", katalog, offset, 2008
- "X: Group = Gruppe", bok med Gruppe X, offset/hardcover, 500 eks., 2003
- "Galleri Kampen 2000", booklet: linosnitt, håndsydd, nummerert i 50 eks., 2000
- "Damage Control", bok (med Tore H. Bøe), 100 nummererte eks., håndmalte omslag, 1996
- "My oh My – My Book", booklet, tegninger og prosalyrikk på engelsk, 1993
- "Guttorm Nordø: LINO 89-90", bok med originale linosnitt, 40 nummererte eksemplarer, utgitt i samarbeid med Galleri Riis 1990
- "Oh Those wasted years", bok til avgangsutstillingen Kunstakademiet i Trondheim 1987
- Redaktør i forlaget Idiot-Press, Trondheim 1982-1987. Utga nærmere 80 ulike titler, mest egne, men også andres: Fanziner, artists' Books, plakat- og postkortserier, tegneserier, musikk-kassetter, i små, håndlagde opplag (xerox, offset, linosnitt)

Egne kunstrelaterte artikler i utvalg

"Andrej Nebb", katalogtekst, Galleri MAP 2012

"To a Whore, Most Likely", katalogtekst til Tommy Olsson, Galleri MAP 2011

"Ut av skapet", katalogtekst Michael Krohn, Galleri MAP 2010

"Feilfokusert justis og graffiti", Drammens Tidende og Adresseavisen 2004
"En gave til folket fra kunstnere på Østlandet", katalogtekst Østlandsutstillingen 2003
"Tempera-ment", Billedkunstneren nr. 2, 1998
"Yippi, yah-yeah!", Billedkunstneren nr. 5, 1998
"Norges Beste Kamerater", Morgenbladet 20/2-1998
"Filosofiske smuler/Åndenød" – ukentlig spalte Morgenbladet februar – juli 1996
"Byen er en drøm", Morgenbladet 11/8-1995
"Uncensored and Unreflected Thoughts on F---us", Lund art Press no. 2, 1991
"For Fluxus: No Title", Fluxus Performance Workbook/El Djarida no. 9, 1990
"Mail Art", UKS-nytt nr. 1, 1989
"En aften på atelieret", UKS-nytt nr. 3, 1988
"Dada er kunst. Dada har ingenting med kunst å gjøre", UKS-nytt nr. 3, 1986
"Trondheimskunsten" – spalte i Trondheimsavisa Nidaros 1983

Kurator/gallerist

Galleri MAP: Styremedlem/kurator siden 2008

"H2O" Mail Art-utstilling. 600 deltagere fra 50 ulike land. Brenneriveien 9, Oslo 1999

Galleri Tamara (Kafe Tamara) Månedlige utstillinger, norske kunstnere, Oslo 1995–1997

"Luna" Multipler, 15 månedlige utgivelser. 90 norske og utenlandske kunstnere, 1993–1994

"BOX" Multipl. Utgivelse av en metallboks med arbeider fra 36 kunstnere; fotografi, grafikk, tegning, collage, skulptur/objekt, opplag 50, Trondheim 1990

"Romania Manifest" Eget galleri Trondheim 1989 / St. Olavs Galleri, Oslo 1990

Trondhjems Kunstforening Calin Beloescu (Romania), Piotr Szyhalski (Polen) og Ruth Wolf-Rehfeldt (DDR), 1989

Mail Art-utstilling Studentersamfundet i Trondheim, 1988

"Mail Art Manifest" Trondhjems Kunstforening, Bergen Kunstforening, Henie-Onstad Kunstsenter 1987

Galleri Uffa Kunstnere fra Norge, Sverige, Danmark, Island, DDR, Vest-Tyskland, Polen, Romania, Tsjekkoslovakia, Canada, Trondheim 1985 – 1987

Utstillinger i kafeer og andre lugubre steder

Cafe Madam Brix, Steinkjer 2011

Cafe Madam Brix, Steinkjer 2007

Kafé Filter, Trondheim 2007

Skåtøy Kafé og Galleri, Skåtøy 2007

Ramp, Trondheim 2005

Gjøvik Gård Kunstkafe, Gjøvik 2005

Galleri Porten, Fossekleiva, Berger 2005

Galleriet i Nycoveien 2, Oslo 2004

Briskeby Kafé, Fagernes 2004

Ramp, Trondheim 2003

Apotekergården, Grimstad 2003

Kommunetorget, Svelvik 2001

Tamara, Oslo 2001

Tamara, Oslo 2000

Sunchaser Tour (turné-samarbeid med lydkunstprosjektet Origami Galaktika:

Clubbus, Lucence, Slovakia 2000

Klarisky, Slovakia 2000

Dk Luky, Bratislava, Slovakia 2000

Carona, Banska Bystrica, Slovakia 2000

Room Club, Senec, Slovakia 2000

Sabines Würsthaus, Wiesbaden, Tyskland 2000

1000 Fryd, Aalborg, Danmark 2000

Tamara, Oslo 1999

A la Libraire, Paris 1998

Galleri Haganes, Sotra 1998

Tamara, Oslo 1995

Jans Constanseri, Oslo 1995

Clodion Art Cafe, Oslo 1994

BarBeint, Oslo 1993

Smuget, Oslo 1993

Tamara, Oslo 1992

Café le Croissant, Drammen 1992

Restaurant Kastanjen, Oslo 1992

Café 3B, Trondheim 1991

Galleri Kabelvåg, Kabelvåg 1991

Tamara, Oslo 1991

Kinosenteret, Trondheim 1989

Café 3B, Trondheim 1988

Rock Alive, Oslo 1987

Galerie Toj, Berlin 1986

Film

"Fasten Seat Belt" (eksperimentell kortfilm/animasjon 2002)

Vist ved følgende juryerte filmfestivaler

"30 år med norsk animasjon", Kortfilmfestivalen, Grimstad 2007

Animateka International Animation Film Festival, Ljubljana, Slovenia 2006

Kosmorama – Internasjonal filmfestival, Trondheim 2005

In-Somni Festival, Girona, Spania 2005

Filmtältet, Malmöfestivalen, Sverige 2004

Animac, Lleida, Spania 2004

S.N.I.F.F., Slovenia 2004

Xinacittá Snacks, CCCB, Barcelona, Spania 2004

AniMadrid Film Festival, Spania 2003

Madrid Experimental Cinema Week, Spania 2003

International Trickfilm Festival, Wiesbaden, Tyskland 2003

Festival of Festivals, Århus, Danmark 2003

Nordisk Panorama, Malmø, Sverige 2003

Den norske kortfilmfestivalen, Grimstad 2003

Annecy International Animated Film Festival, Frankrike 2003

Volda Documentary Film Festival, 2003

Zoomin', utendørs filmfestival, Oslo 2002

Fasten Seat Belt: andre sammenhenger:

Innkjøpt og vist av TV Española, spansk riksdekkende TV, 2004

Vist som forfilm i Harstad kino, og Mølla Kinosenter, Moss 2003

"Prisvinnere og høydepunkter fra Den norske kortfilmfestivalen i Grimstad 2003" - vist i Oslo, Bergen, Trondheim og Harstad.

"Eat the Rich", egen utendørsvisning, Trondheim 2003

"Ringnes 2003", egen utendørsvisning

Vist under separatutstillinger i Preus Museum (2004), Galleri Nord-Norge (2003) m.fl.

"Norsk Kort 003", Norsk filminstitutt 2003 (DVD)

Innlemmet i Nfi's filmnettsted www.filmarkivet.no (2005)

"Nik Phelps & the Sprocket Ensemble" (California, USA): live-lydspor under konserter/visninger, 2003

"Atomhjerter": konserter/visninger med en digitalisert og strukket stillbildeversjon (25-30 min) av filmen

Band/Diskografi

Sunshine Kids (gitar/låtskriving/design): CD 'Tubed' (Voices of Wonder 1995)

Bob Jones Experience (gitar/bass/låtskriving/design): EP-plate (Knallsyndikatet 1990)

A:Soundtracks (div. instrumenter/låtskriving/design): Kassetten 'Film' og 'A' (Idiot-Press 1988)

Angor Wat (gitar/låtskriving): Kasset 'Rest in Pieces' (Knallsyndikatet 1987)

Patella Cux (trommer/gitar/låtskriver/design): Samle-LP 'Party Terror' (Plateselskapet as 1986)

Det Sosiale Skuespill (div. instrumenter/design): Solo-kassett (Idiot-Press 1984)

Syk Kjærlighet (bass/gitar/låtskriver/design): Kasset 'Identitet/Image' (Idiot-Press 1983)

Kjærnefamilien (bassgitar/låtskriver/coverdesign): Samle-LP 'Kraftrock' (Plateselskapet Studentersamfundet i Trondheim, 1980); EP-plate (Oh Yeah Records 1981)

Plateomslag i utvalg

KA (7", 10", 12"), **Sunshine Kids** (CD, booklet), Party Terror (12" + fanzine), **Ras Nas** (CD),

Motorpsycho (nummerert 12" i metallomslag), **Det Glade Vanvidd** (7" i linosnittomslag),

Gud (kassett), **Bob Jones Experience** (7"), **Origami** (CD), **Syk Kjærlighet** (kassett + fanzine),

Kjærnefamilien (7" + fanzine), **Stuntbike** (7"), **A:Soundtracks** (kassetter), **Klaus Holm**

Kollektif (CD), 1981 - 2008

Multimedia/Teater

Performance sammen med Will Guthrie, Teaterhuset Avant Garden, Trondheim 2012

Årets festivalkunstner *The Gunnar Experience*, Steinkjerfestivalen 2009

"Tarasarus", projeksjoner med bandet Kiruna, Høvikodden 2007; Tou Scene 2008

"Syk Kjærlighet", var en gruppe fra Trondheim, der jeg deltok med regi, scenografi, visuell design, musikk og sceneroller. Vi gjorde følgende oppsetninger:

"Situasjonsforandring", Trondhjems Kunstforening (TKF) og Studentersamfundet (Storsalen) 1981

"Slapp av! Virkeligheten er hardere enn du tror", TKF og Studentersamfundet (Storsalen) 1982

"Sort/Hvitt: Propaganda", tre oppsetninger i TKF, kombinert med utstilling av plakater, 1982
Syk Kjærlighet drev også med konsertvirksomhet, gateteater og dadaistisk inspirert aksjonskunst.

Annen relevant kunstnerisk aktivitet

Plakatdesign for diverse band, 1982 – 2011

Gatemagasinet Sorgenfri (Trondheim), kunstverk på trykk fra nr. 2, 2007 og de seks påfølgende nummer

Arrangør av happenings (utstillinger/konsert/bar) i fabrikklokaler Trondheim/Oslo 1985-2009

"Før filmen": lysbilde-kunstprosjekt for Svelvik Kino (samarbeid med May-Irene Aasen) 2002-2003

"Buskerud Kunstkalender 2002", deltager sammen med 11 andre medlemmer fra BBK

Logodesign til **"Faen Heller"** (organisasjon mot seksuelle overgrep: www.faenheller.no)

"Den kulturelle skolesekken": Årlig maleverksted med femteklassene i Svelvik f.o.m. 1999

"Hommage à Ekeland": gigant-board og performance i Bogstadveien, samarbeid med Henie-Onstad Kunstsenter 1996

"Visning på E6". Trondhjems Kunstforening 1992

Trondheim Filmklubb, plakatdesign 1989 + 1990

Tegneserier på trykk i de norske magasinene 'Fidus' og 'Forresten'

"Talkum", UKS' hjemmemuseum/multippel 1986

"Party Terror": Designansvarlig og kurator (i samarbeid med Kjartan Kristiansen) for samle-LP, 1986

Innehaver av antikvariat/anarkist-bokhandel (samarbeid med Rune L. Hansen) Trondheim 1977-1980

Fotograf/mørkeromsarbeider/journalist i Trondheimsavisa Nidaros, 1982–1983

Graffiti og Street Art: Foregangsmann i Norge, stor aktivitet i årene 1982–1984

Initiativtaker til ungdomshuset UFFA i Trondheim, 1981. Uffa eksisterer den dag i dag

"Folk & Røvere": Var med på å starte dette tidsskriftet, Trondheim 1986

Guttorm Nordø

Vassåsveien 18

3090 Hof

www.gruppe-x.no/nordo

guttorm@gruppe-x.no

tlf 402 81 327

