

## **CV – Guttorm Nordø**

Født 25. april 1960 i Trondheim.

Utdannet ved Kunstakademiet i Trondheim 1983 – 1987

Medlem av Norske Billedkunstnere siden 1987

### **SEPARATUTSTILLINGER**

- 2009 Galleri MAP (Oslo)
- 2008 Soli Brug
- 2008 Galleri Kampen
- 2007 Fredrik Stabel & AvisTegnernes Hus (Drøbak)
- 2007 Galleri Svae (Gjøvik)
- 2007 Galleri Texas (Ås)
- 2006 Kunstnersenteret i Buskerud (Drammen)
- 2005 Galleri Henrik Gerner; Intimgalleriet (Moss)
- 2004 Norsk museum for fotografi (nå: Preus Museum; Horten)
- 2004 Gjøvik Kunstgalleri (Gjøvik)
- 2003 Galleri NordNorge (Harstad)
- 2002 Galleri Brandstrup (Moss)
- 2002 trans-art (Trondheim)
- 2001 Galleri Cassandra (Drøbak)
- 2000 Galleri Kampen (Oslo)
- 2000 Galleri Krysset (Sørvågen)
- 2000 Harstad Kunstforening
- 2000 Sande Kunstforening
- 1998 Galleri Kampen
- 1997 Galleri Cassandra
- 1996 Henie-Onstad Kunstsenter (Høvikodden)
- 1996 Trondhjems Kunstforening
- 1994 Galleri Isidor (Malmø)
- 1992 Galleri North (København)
- 1992 Muzeul de Istorie si Arta al Municipiului Bucharest (Bucuresti, Romania)
- 1991 Trondhjems Kunstforening (nå: Trondheim Kunstmuseum)
- 1990 Galleri Fürst-Sørensen (Oslo)
- 1990 Galleri Sct. Agnes (Roskilde, Danmark)

- 1990 Galleri Studio (Opava, tidligere Tsjekkoslovakia)
- 1989 Trondhjems Kunstforening (nå: Trondheim Kunstmuseum)

**SEPARATUTSTILLINGER i kunstnerdrevne gallerier, kafeer, etc.**

- 2007 "Årets Slabberaskunstner 2007", Café Madam Brix (Steinkjer)
- 2007 Sound of Mu (Oslo)
- 2007 Kafé Filter (Trondheim)
- 2007 Skåtøy Kafé og Galleri (Skåtøy)
- 2005 Ramp (Trondheim)
- 2005 Gjøvik Gård Kunst kafé (Gjøvik)
- 2005 Galleri Porten (Fossekleiva, Berger)
- 2004 Galleriet i Nycoveien 2 (Oslo)
- 2004 Briskeby Kafé (Fagernes)
- 2003 Ramp (Trondheim)
- 2003 Apotekergården (Grimstad)
- 2001 Galleri Koncentrat (Trondheim)
- 2001 Kommunetorget (Svelvik)
- 2001 Tamara (Oslo)
- 2000 Tamara
- 2000 "Sunchaser Tour" (Utstillingsturné med lydkunstprosjektet Origami Galaktika):  
Clubbus (Lucence, Slovakia); Klarisky (Slovakia); Dk Luky (Bratislava, Slovakia);  
Carona (Banska Bystrica, Slovakia); Room Club (Senec, Slovakia); Sabines  
Würsthaus (Wiesbaden, Tyskland); 1000 Fryd (Aalborg, Danmark)
- 1999 Tamara
- 1998 Galleri Haganes (Sotra)
- 1997 Tamara
- 1997 Lademoen Kunstnerverksteder (Trondheim)
- 1996 Z Galleri (Oslo)
- 1995 Tamara
- 1995 Jans Constanseri (Oslo)
- 1994 Clodion Art Café (Oslo)
- 1993 BarBeint (Oslo)
- 1993 Smuget (Oslo)
- 1992 Tamara
- 1992 Café le Croissant (Drammen)
- 1992 Kastanjen (Oslo)
- 1991 Café 3B (Trondheim)

- 1991 Galleri Kabelvåg
- 1991 Tamara
- 1989 Kinosenteret (Trondheim)
- 1988 Café 3B
- 1988 St. Olav Galleri (Oslo)
- 1987 Posthuset Fjordgata (Trondheim)
- 1987 Rock Alive (Oslo)
- 1986 Galerie Toi (Berlin)
- 1985 Galleri Uffa (Trondheim)

## **GRUPPE- OG KOLLEKTIVUTSTILLINGER**

**(G = Gruppe; K = Kollektiv)**

- 2009 Gruppe X, Fossekleiva Galleri (Berger) **G**
- 2008 Novemberutstillingen, Drammens Museum **K**
- 2007 "The Selskab 2007", Hjallerup, Danmark **G**
- 2007 "KIOSK", Midway Contemporary, Minneapolis **K**
- 2007 "Vegadagene" (Vega) **G**
- 2007 Novemberutstillingen, Drammens Museum **K**
- 2007 "KIOSK", Artists' Space, New York City **K**
- 2007 "Et hjerte av tull", Galleri 69 (Oslo) **K**
- 2006 "LocoMotiv", Trondhjems kunstforening **G**
- 2006 "KIOSK", Charles H. Scott Gallery, Emily Carr-Institute, Vancouver (Canada) **K**
- 2006 Gruppe X: "BalkeX", Peder Balke-senteret (Kapp) **G**
- 2006 "Bokaktig", Fotogalleriet (Oslo) **K**
- 2005 Gruppe X, Galleri NK (Vardø) **G**
- 2005 Novemberutstillingen, Drammens Museum **K**
- 2005 Trondhjems Kunstforening **K**
- 2005 Galleri Stallen (Fredrikstad) **K**
- 2005 Fossekleiva Kultursenter (Berger) **K**
- 2004 Gruppe X, Fossekleiva Galleri (Berger) **G**
- 2004 Galleri 69 (Oslo) **K**
- 2004 Kreativ (Drammen) **K**
- 2003 "Sommerutstilling", KunstVerket Galleri (Oslo) **K**
- 2003 Gruppe X, Galleri Henrik Gerner (Moss) **G**
- 2003 "Prosjekt A4", KunstVerket Galleri (Oslo) **K**
- 2002 "All the Way", La Xina Art (Barcelona) **G**
- 2002 "Som om", Bodø Kunstforening **G**

- 2001 Kentler International Drawing Space (New York City) K
- 2001 "ad lib.", trans-art (Trondheim) K
- 2001 "Vega-dagene" (Vega) G
- 2001 Gruppe X: "Trass", Galleri Kun Kunst (Oslo) G
- 2001 "Juletrekalender" (Oslo S) G
- 2001 "Novemberutstillingen", Drammens Kunstforening K
- 2000 "Sanselighet, kjærlighet, sensualitet", Trondheim Kunstmuseum K
- 2000 "Det lille format", Kunstnersenteret i Buskerud (Drammen) K
- 2000 "Novemberutstillingen", Drammens Kunstforening K
- 1999 "Norske Bilder", Rådhusgalleriet (Oslo) K
- 1999 "Novemberutstillingen", Drammens Kunstforening K
- 1999 "Stockholm Transformation" (T-banestasjon, Stockholm) K
- 1999 Gruppe X, Porsgrunn Kunstforening G
- 1999 "Vega: 10000 år" G
- 1999 Gruppe X, Trondhjems Kunstforening G
- 1998 "Norwegians", Galerie Nomadenoase/Der Goldene Pudeln Club (Hamburg) G
- 1998 "Norske Bilder", Rådhusgalleriet K
- 1998 "Novemberutstillingen", Drammens Kunstforening K
- 1998 "Juleutstilling", Galleri Kampen K
- 1998 A la Libraire (Paris) G
- 98/97 "Cartographers", Museum of Contemporary Art (Zagreb, Kroatia); Mücsarnok  
Kunsthalle (Budapest, Ungarn); Umetnosta Galerija Maribor (Maribor, Slovenia);  
Center for Contemporary Art (Warsawa, Polen) K
- 1997 "Den andre kunsten", UKS (Oslo) K
- 1996 "Tegningens former og muligheter", Vestfold Kunstnersenter (Tønsberg) G
- 1996 "Sommerutstilling", Tjøme Kunst- og Kultursenter K
- 1996 "Vinterutstilling", Prosess Norsk Kunstbruk (Flå) K
- 1995 "ad HOK", Henie-Onstad Kunstsenter (Høvikodden) G
- 1995 "Wergelandsutstillingen", Galleri LNM (Oslo); Kristiansand Kunstnersenter K
- 1995 "8 timer evighet", Seilduksfabrikken (Oslo) G
- 1995 "Vega-dagene" (Vega) G
- 1994 "The Ohrt-Collection", Forum Stadtpark (Graz, Østerrike) G
- 1994 "Nordiskt 90-tal", Stockholm Art Fair (Internordisk utstilling: Representant for Norge) K
- 1993 "Hardkokt", Bergen Kunstforening (nå: Bergen Kunsthall) G
- 1993 "The Ohrt-Collection: Vorbesichtigung", Forum Stadtpark G
- 1992 "Norsk Nyekspresjonisme", Kunsternes Hus (Oslo) K
- 1992 "Think Europe", Studio Bildende Kunst (Berlin) K

- 1992 "Spillebule", UKS (Oslo) κ
- 1992 "Grafikudstilling", Galleri Sct. Agnes (Roskilde, Danmark) κ
- 1991 "Desemberutstillingen", Trondhjems Kunstforening (nå: Trondheim Kunstmuseum) κ
- 1991 "BOX", Henie-Onstad Kunstsenter; Trondhjems Kunstforening (nå: TKM) G
- 1989 "Glass", RAM Galleri (Oslo) G
- 1989 "Vega-dagene" G
- 1987 "Svartkønst", Living Art Museum (Reykjavik, Island) G
- 1987 "DaDa no: 9", UKS (Oslo) G
- 1987 "Midt-Nordiske Kunstdager", Trondheim κ
- 1987 "Vårutstilling", UKS (Oslo) κ
- 1986 "Bok og Grafikk", Norske Grafikere (Oslo) κ
- 1985 "Juleutstilling", Trondhjems Kunstforening (nå: TKM) κ
- 83/04 Mail Art-utstillinger i en lang rekke land κ

**INNKJØPT AV** (Tegninger, malerier, relieffer, fotografier)

- Norsk museum for fotografi (nå: Preus Museum) (2004)
- Nasjonalgalleriet (1990)
- Norsk kulturråd (2004, 1996, 1988, 1985)
- Kunst på arbeidsplassen (2004)
- Trøndelag Kunstgalleri (1991, 1989)
- Trondheim Kommune (2002)
- Det Norske Teater (1998)
- Galleri Nord-Norge (2000)
- Buskerud Fylkesbibliotek (2008)
- Diverse offentlige og private bedriftskunstforeninger

**INNKJØPT AV BIBLIOTEKER** (Artists' Books, tidsskrifter/publikasjoner)

- Henie-Onstad Kunstsenter
- Museet for Samtidskunst
- Statens Museum for Kunst, Kobberstikksamlingen (København)
- Tate Gallery (London)
- Museum of Modern Art (N.Y.C.)

## **OFFENTLIGE UTSMYKKINGER**

- 2007 Trikkestallen - Loftet (Trondheim)
- 2006 Hedrum ungdomsskole (Larvik)
- 2004 Åsvang barnehage (Trondheim)
- 2001 Gulskogen skole (Drammen)
- 1999 Vikåsen oppvekstsenter (Trondheim)
- 1997 Horten videregående skole

## **STIPENDIER**

- Statens kunstnerstipend: 3-årig arbeidsstipend (2002 - 2004)
- NBK Vederlagsfondets stipend (2001, 1999, 1996, 1994)
- Ingrid Lindbäck Langgaards Fond (1998)
- Norsk kulturråds utstillingsstipend (2003)
- Vederlagsfondets prosjektstøtte (2006,1997, 1994, 1989)
- Hans og Helga Reusch's legat (1995)
- Christian Lorck Schives legat (1991)
- Statens reise- og studiestipend (1988)

## **MEDLEMSKAP**

- Norske Billedkunstnere (NBK)
- Buskerud Bildende Kunstnere (BBK)

## **VERV**

- Styremedlem i BBK (2001-2002)
- Jury medlem i Østlandsutstillingen (2003-2004)
- Redaksjonsmedlem i Billedkunstneren (1998)

## **PRISER**

- Aksel Waldemar Johannessens Minnepris (1996)

## KURATOR / GALLERIST

- 1987 "Mail Art Manifest": Trondhjems Kunstforening (nå: Tr.h Kunstmuseum); Bergens Kunstforening (nå: Bergen Kunsthall); Henie-Onstad Kunstsenter (Høvikodden)
- 1999 "H<sub>2</sub>O" – International Mail Art Exhibition (Brenneriveien 9, Oslo)
- 95-97 Ansvarlig for Galleri Tamara (Oslo); utstillinger hovedsakelig med norske kunstnere
- 85-87 Ansvarlig for Galleri Uffa (Trondheim); utstillinger med kunstnere fra Norge, Sverige, Danmark, Island, DDR, Vest-Tyskland, Polen, Romania, Tsjekkoslovakia og Canada
- 89-90 Kurator for to utstillinger i Trondheim Kunstmuseum, med kunstnere fra Romania, Østerrike, DDR
- 89-90 Kuraterte utstillingen "Romania Manifest" med nærmere 30 rumenske kunstnere, på TMV i Trondheim, og i St. Olavs Galleri (Oslo)
- 1988 Mail Art-utstilling i Studentersamfundet (Trondheim)
- 93-94 Organiserte multippel-prosjektet "Luna": I alt 15 månedlige utgivelser med mer enn 90 norske og utenlandske kunstnere involvert
- 1991 Organiserte multippel-prosjektet "BOX": En metallboks (opplag 50) med arbeider fra 36 kunstnere

## BAND / DISKOGRAFI

- Kjærnefamilien** (bass, 1979-1981): To låter på samleLP-en "Kraftrock" (Plateselskapet: Studentersamfundet i Trondheim, 1980). Utga også 7" EP (Oh Yeah! Records" 1981)
- Syk Kjærlighet** (bass/gitar, 1981-1985): Utga kassetten "Identitet/Image" (Idiot-Press 1983), samt deltok på mange samle-kasset-utgivelser. (I forbindelse med konsertene Syk Kjærlighet holdt, kjørte jeg ofte utstillinger og installasjoner)
- Patella Cux** (trommer/gitar, 1985-1986): Deltar med én låt på samle-albumet "Party Terror" (Plateselskapet AS, 1986)
- A:Soundtracks** (trommer, gitar, konkret lyd); utga to kassetter: "Film" og "A" (Idiot-Press 1988) og en split-kassett sammen med Det Glade Vanvidd
- TagRags** (trommer, 1987); ingen utgivelser
- Det Sosiale Skuespill** (gitar, bass, konkret lyd etc); solo-utgivelse, kassett (Idiot-Press 1984)
- Bob Jones Experience** (gitar/bass, 1988-1990): 7" EP (Knallsyndikatet 1990)
- EAT E.T.** (gitar/bass 1987-1988); deltok på diverse samle-kasset-utgivelser
- Angor Wat** (gitar, 1986-1988), utga kassetten "Rest in Pieces" (Knallsyndikatet 1987)
- Sunshine Kids** (gitar, 1992-1995); utga CD-en "Tubed" (Voices of Wonder 1995) samt deltok på samleplaten "Stiff Nipples" (AKKS 1993)

## FILM

**Fasten Seat Belt** (eksperimentell kortfilm, 2002: 35mm, 1:1.66; Dolby SR; 2 min. 49 sek.)

### Deltagelse på juryerte filmfestivaler:

"30 år med norsk animasjon", Kortfilmfestivalen, Grimstad 2007

Animateka International Animation Film Festival, Ljubljana, Slovenia 2006

Kosmorama – Internasjonal filmfestival, Trondheim 2005

In-Somni Festival, Girona, Spania 2005

Filmtältet, Malmöfestivalen, Sverige 2004

Animac, Lleida, Spania 2004

S.N.I.F.F., Slovenia 2004

Xinacittá Snacks, CCCB, Barcelona, Spania 2004

AniMadrid Film Festival, Spania 2003

Madrid Experimental Cinema Week, Spania 2003

International Trickfilm Festival, Wiesbaden, Tyskland 2003

Festival of Festivals, Århus, Danmark 2003

Nordisk Panorama, Malmø, Sverige 2003

Den norske kortfilmfestivalen, Grimstad 2003

Anney International Animated Film Festival, Frankrike 2003

Volda Documentary Film Festival, 2003

Zoomin', utendørs filmfestival, Oslo 2002

### ANNET:

- Innkjøpt og vist av TV Española, spansk riksdekkende TV, 2004

- Vist som forfilm i Harstad kino, og Mølla Kinosenter, Moss 2003

- Deltok i programmet "Prisvinnere og høydepunkter fra Den norske kortfilmfestivalen i Grimstad 2003" - vist i Oslo, Bergen, Trondheim og Harstad.

- "Eat the Rich", egen utendørsvisning, Trondheim 2003

- "Ringnes 2003", egen utendørsvisning (deler av lydsporet er også med på live dobbel-LP derfra, utgitt av T. T. Manum).

- Overført til DVD og vist i kontinuerlig loop under separatutstillinger i Preus Museum (2004), i Galleri NordNorge (2003) og i KiB (Drammen 2006) m.fl.

- Deltar på Norsk filminstitutt's DVD-utgivelse "Norsk Kort 003"

- Innlemmet i Nfi's filmnettsted [www.filmarkivet.no](http://www.filmarkivet.no) (2005)

- "Nik Phelps & the Sprocket Ensemble" (California, USA) la på nye live-lydspor under konserter/visninger, 2003

- "Atomhjerter" (Trondheim) har holdt endel konserter/visninger med en digitalisert og strukket stillbildeversjon (25-30 min) av filmen.



## **UTGIVELSER**

Katalog, offset, 32 sider, A5, 1000 eks, 2008. Intervju av Nordø ved May-Irene Aasen  
Ansvarelig redaktør og utgiver av "El Djarida", et internasjonalt kunst- og litteraturtidsskrift,  
oftest utgitt i tabloidformat, 18 utgaver, 1985-2006

Drev forlaget "Idiot-Press" (1982-1987); utga nærmere 80 titler: Artists' Books, fanziner,  
posters, tegneserier, postkortserier og musikk-kassetter, i små, håndlagde opplag

Boken "Oh those wasted years!" 20 ex., avgangsutstillingen KIT 1987

Boken "Guttorm Nordø: LINO 89-90", originale linosnitt, utgitt i 40 nummererte eksemplarer, i  
samarbeid med Galleri Riis, Oslo/KbH 1990

Boken "The Ohrt-Collection" (Forum Stadtpark Graz, 1994): Fem kunstnere med 16  
egenproduserte sider hver (offset, silketrykk, fotokopi); innbundet, 350 nummererte  
eksemplarer; med tekster av Roberto Ohrt

Boken "Damage Control"; i samarbeid med Tore H. Bøe (100 nummererte eks., med  
originale, malte omslag, 1996)

Bookleten "My oh My – My Book"; tusjtegninger og engelske tekster, 1993

Utstillingskatalog, Henie-Onstad Kunstsenter 1996; med tekster av Peter Laugesen, Øivind  
Storm Bjerke og Roberto Ohrt

Boken "X: group = gruppe"; innbundet, opplag 500; utgitt av Gruppe X, 2003

Bok til utstilling i Galleri Kampen, 2000. Utgitt i 50 ex, originale linosnitt, håndsydd og  
nummerert, med tekster av Arne Stav og Gard Frigstad

Illustrerer Benny Bråtens diktsamling "uke 29" med 24 linosnitt, 2001

Gjennomillustrerte nummer 2, 1995 av "Vinduet – Gyldendals litterære magasin"

Deltar i "Talkum" – UKS' hjemmemuseum/multippel, 1986

## **SKRIBENTVIRKSOMHET**

Jeg har skrevet og publisert kunstrelaterte artikler, intervjuer, kronikker og polemikk i bl.a.  
UKS-Nytt, Folk & Røvere, Lund Art Press, Glasnost/Gateavisa, Morgenbladet,  
Trondheimsavisa Nidaros, Billedkunstneren, Drammens Tidende, Adresseavisen, i  
egne utgivelser og i diverse fanziner og undergrunnsblekker, 1978-2006

Hadde faste, ukentlige spalter i Nidaros; fotografier og aforismer(1983), samt spalten  
"Trondheimskunsten", der lokale kunstnere ble presentert i ord og bilder; og i  
Morgenbladet; tusjtegninger og aforismer(1996)

Bidrar med et essay i boken "GUTTA. På veien med Jokke & Valentinerne" (DAMM, 2005)

Deltar med bilder og tekst i Trondheims gatemagasin "Sorgenfri" (nr 2, 2007 – nr 8, 08)

## **DESIGN / FORMGIVNING**

Film-/konsert-/utstillingsplakater; brosjyrer, hefter, stickers – og plateomslag, blant annet for "KA" (trippelutgivelse; 7", 10", 12"); "Sunshine Kids" CD-cover og booklet (1995); "Party Terror" (samleLP med fanzine, Trondheim 1986); Ras Nas; Motorpsycho (metall-coveret deres); "Det Glade Vanvidd"; "Gud"; "Bob Jones Experience"; "Origami"; "Syk Kjærlighet"; "Stuntbike"; "A:Soundtracks" ; "Klaus Holm kollektiv"

## **MULTIMEDIA / TEATER**

2009 Årets festivalkunstner Steinkjerfestivalen: "The Gunnar Experience"

2007 "Tarasarus": Multimedial oppsetning sammen med bandet Kiruna på Henie-Onstad Kunstsenter, og på Tou Scene (2008)

Jeg hadde regi, scenografi, film, musikk og sceneroller sammen med gruppen Syk Kjærlighet, da vi gjorde fire store oppsetninger i Trondheim i 1981 og 1982. Vi var en slags pionerer for et mimisk teater (scenespill uten ord) av et meget absurd og voldelig slag, der vi tok i bruk lyd (live og båndinnspilt), film/video/lysbilder, ballettdansere, dildoer og dynejakker, blitzfotografering av (og megafonbruk på) publikum, haglegevær med løsskudd og alle grenseoverskridende effekter vi kunne finne. Stykkene het:

1981: "Situasjonsforandring"; oppført i Trondhjems Kunstforening (nå: Trondheim Kunstmuseum) og i Studentersamfundet (Storsalen) i Trondheim

1982: "Slapp av! Virkeligheten er hardere enn du tror"; også oppført i Kunstforeningen og i Studentersamfundet (Storsalen)

1982: "Wham Bam Bool!"; Studentersamfundet (Storsalen)

1982: "Sort/hvitt. Propaganda"; oppført over tre kvelder i Kunstforeningen, kombinert med utstilling av egne propagandaplakater og bok (Idiot-Press 001)

- I tillegg drev vi endel med gateteater og dadaistisk inspirert aksjonskunst.

## **ANNET**

- Organiserer, i samarbeid med Kjartan Kristiansen, samleplaten "Party Terror", utgitt av Plateselskapet A/S, Trondheim 1986
- Deltar i boken "Manual", 2006
- Illustrasjon i skoleboken "Spenn" (Cappelens forlag 2006)
- Deltager i de tre siste utgavene av Dieter Roths "Zeitschrift für Alles" (1980-tallet)
- "Før Filmen"; lysbildeprosjekt for Svelvik Kino, sammen med May-Irene Aasen, 2002-2003
- Deltager i "Buskerud Kunstkalender" (2002)
- "Tegneserier" på trykk i de norske tegneseriemagasinene "Fidus" og "Forresten"
- Laget logo til organisasjonen "Faen Heller" ([www.faenheller.no](http://www.faenheller.no))
- Deltager i en lang rekke utenlandske Artists' Books-antologier og mapper/multipler/opplagsbaserte kunstutgivelser
- I årene 1977 til 1980 var jeg innehaver av en anarkistisk bokkafé og antikvariat (sammen med Rune L. Hansen) i Trondheim
- Fotograf, mørkeromsarbeider og journalist i Nidaros (1982)
- La planene for, og var med på å dra i gang, ungdomshuset UFFA i Trondheim, 1981-1985 (Uffa eksisterer ennå, som en meget vital kultur- og konsertscene m.m.)
- Arrangør av happenings/events, dvs. arrangementer med utstillinger, konserter, bar, dansere og DJ's i fabrikk- og butikklokaler i Trondheim og Oslo, 1985-2005
- I årene 1983-1984 drev jeg intensivt med graffiti, hovedsakelig i Trondheim, men også i Oslo, Düsseldorf, Maastricht og Zürich.
- "Street Art", og opphenging av kunstverk i det offentlige rom, har jeg også drevet endel med i Trondheim, samt vært med på lignende prosjekter rundt omkring i Europa
- Var med og startet tidsskriftet "Folk & Røvere" i 1986
- Holder kunst-workshop for alle femte-klassene i Svelvik kommune, 1999-2007
- 1998-1999: booking-ansvarlig og kunstnerisk leder ved konsertstedet "Vega" i Oslo
- 1996: "Hommage á Ekeland". Board (5 x 6 meter) og performance utendørs i Bogstadveien, Oslo; på oppdrag fra Henie-Onstad Kunstsenter, 1996

**Guttorm Nordø**  
Schæffers gt. 11  
0558 Oslo

**Ateliér: Tlf 33 77 54 74, Postboks 257, 3061 Svelvik**

**Mobil: 402 81 327**

**[guttorm@gruppe-x.no](mailto:guttorm@gruppe-x.no)**

**[www.gruppe-x.no/nordo](http://www.gruppe-x.no/nordo)**

**Guttorm Nordø**

**VEDLEGG 2 til GI-søknad**

En rimelig detaljert CV

Innhold

Side 1-2	Separatutstillinger
Side 2-3	Separatutstillinger i kunstnerdrevne gallerier, kafeer, etc.
Side 3-5	Gruppe- og kollektivutstillinger
Side 5	Innkjøp
Side 6	Utsmykninger; Stipendier; Medlemskap; Verv; Priser
Side 7	Kurator/Gallerist; Band/Diskografi
Side 8	Film
Side 9	Utgivelser; Skribentvirksomhet
Side 10	Design/Formgivning; Multimedia/Teater
Side 11	Annet